сова в элоквенции в широком смысле этого слова. Насколько Поповский был дорог Ломоносову как ученик видно из того, например, что в конце 1763 года, подводя некоторые итоги своей научной деятельности, Ломоносов через три года после смерти Поповского отмечал в своей «Росписи сочинениям и другим трудам советника Ломоносова»: «Читал лекции стихотворческие, и по оным обучился поэзии студент Поповский, который после того был профессором красноречия в Московском университете»,[2] т. е. из всех своих учеников (среди которых были А. Л. Дубровский, А. А. Барсов, И. С. Барков, Б. А. Волков и др.) он счел возможным отметить лишь одного Поповского.

Цель настоящей работы и заключается в том, чтобы проследить на фоне еще мало изученной биографии Поповского основные этапы его творческого пути как студента Академического университета и как талантливого поэта — ученика Ломоносова, суммировать накопившийся к нашему времени опубликованный и неизданный материал по этому вопросу, а также показать значение Поповского как поэта — преемника Ломоносова и его художественно-эстетической системы. С другой стороны, это дает возможность осветить некоторые неизвестные стороны деятельности самого Ломоносова, важные для понимания его многосторонней личности. Работа эта идет также навстречу тезису, высказанному А. И. Андреевым в его статье «Ломоносов и Крашенинников»: «Биографы Ломоносова мало останавливались на тех отношениях, которые существовали у него с русскими учеными и научными работниками, трудившимися в Академии наук в те же годы, когда там был Ломоносов. Между тем выяснение этих отношений представляет несомненный интерес, так как может показать, какие же русские силы уже тогда противостояли тем многочисленным „иностранцам“, которыми в массе своей был представлен „академический корпус“, и дать материал

русской словесности древней и новой, т. I, СПб., 1863, стр. 363—364; П. Н. Полевой. История русской словесности, т. I, СПб., 1903, стр. 629—630; А. Н. Пыпин. История русской литературы, т. IV. Изд. 4-е, СПб., 1903, стр. 19, 103—104 и 118; И. Порфирьев. История русской словесности, ч. II, отд. I. Изд. 5-е, Казань, 1907, стр. 286—289; Д. Д. Благой. История русской литературы XVIII века. М., 1945, стр. 152—153. Мы не упоминаем специальных библиографических пособий Г. Н. Геннади, А. В. Мезнер, В. И. Межова, С. А. Венгерова и другие источники, в которых содержатся чисто библиографические сведения о Поповском.

[2] Посланной при письме к гр. М. И. Воронцову от 19 января 1764 года (ААН, ф. 20, оп. 3, № 134, лл. 56—59).